

PD-50 高保真音乐播放器《快速操作指南》

[⏮]选择上一首

- 选择上一首（项）：在播放状态，短按两次。
在菜单、列表或设置界面，短按，再按[▶▶]键确认。
- 重播：在播放过程中，短按。
- 快退：在播放过程中，长按。

[▶▶]播放/暂停键

- 播放/暂停：播放状态下，短按，暂停播放。
暂停状态下，短按，恢复播放。
- 确认：在菜单或设置状态下，短按。
- 进入蓝牙选择/配对界面：在蓝牙状态下，长按3秒。

[▶▶]选择下一首

- 选择下一首（项）：在播放状态，短按。
在菜单、列表或设置界面，短按，再按一下[▶▶]键确认。
- 快进：在播放过程中，长按。
- 搜索蓝牙设备：在蓝牙列表界面，短按。

TF卡槽 x3 (左侧)

每个卡槽最大支持32G的TF卡。

[↺]循环模式选择

- 选择播放循环模式：播放状态下，反复短按，可选择：
列表循环播放：🔄
单曲循环播放：🔄
随机播放：🎲

[🔊]EQ(均衡)选择

- 六种EQ模式可供选择：平直，响度一，响度二，低音增强，人声增强，耳机模式。
注意：在蓝牙模式下，EQ关闭。
- EQ开/关：1.短按，显示屏显示闪烁的EQ模式。
2.用[▶▶]选择EQ模式。
3.按[▶▶]键确认（或待2秒后自动确认）。
在EQ启用状态下短按此键，关闭EQ。
- 个性化EQ设置：1.长按，进入“EQ选择”界面。
2.用旋钮选择要设置的EQ模式。
3.短按[🔊]键，推钮反白显示。
4.用[⏮]、[▶▶]键选择频点，用旋钮改变频点的增益或衰减量。
5.设置完成，按[▶▶]键确认。
- 恢复默认EQ：1.按上面“个性化EQ设置”的步骤1~3操作。
2.按[⏮]键，显示屏显示“恢复默认EQ? 请按播放暂停键”。
3.按[▶▶]键确认。
4.按[↶]键，退出“EQ选择”界面。

[🗑]删除/选段播放

- 删除节目：1.在列表（选中删除文件）或播放状态下，长按，进入“删除”界面。
2.用[▶▶]选择“确定”（若选择“取消”，则取消操作）。
3.按[▶▶]键即可。
- 选段播放：1.播放过程中，在需要播放的段落开始点短按一下，显示屏显示“A-”。
2.在播放段落的结束点短按一下，显示屏显示“A-B”，所选的段落即反复播放。
再短按一下，退出选段播放状态。

[🎧]耳机插座(Φ3.5mm)

- 接32Ω Hi-Fi立体声耳机。
提示：若在播放过程中拔出耳机，音乐将自动暂停播放。重新插入耳机后，恢复播放。



[电源]键(顶部)

- 开/关机：短按。
提示：开机后，若没有连接USB、音乐暂停或者无操作，10分钟后自动关机。

显示屏

[🔊]旋钮

- 在播放状态下，调节音量。
- 在菜单、列表界面，功能和[⏮]、[▶▶]键相同，用于选择项目、文件。
- 在显示屏休眠状态下，转动，可短暂恢复显示（4秒）。

[🔒]开/关屏，触摸按键锁定（右侧）

- 关闭显示并锁定触摸按键：显示屏显示状态下，短按。
恢复显示，触摸按键解锁：显示屏休眠状态下，短按。

提示：1.显示屏背光默认为2分钟，可在系统设置中更改。
2.显示屏休眠状态下，短按[电源]、[⏮]、[▶▶]、[▶▶]键，或旋转旋钮，可以短暂恢复显示。

[↶]返回

- 返回上一级菜单：短按。
- 返回当前播放状态：在任何界面（USB界面除外）下，长按。

[📶]音源选择

- 1.短按，进入音源选择界面。
- 2.用[▶▶]键选择音源。
- 3.按[▶▶]键确认。

[⚙]系统设置

- 1.短按，进入“系统设置”界面。
- 2.交替使用[▶▶](选择)和[▶▶](确认)键设置系统项目。
- 3.设置完成后，按[↶]键退出。

[功能选择]开关

- 耳机输出、同轴输出和线路输出：开关拨向左。
- 蓝牙传输：1.开启外部蓝牙音箱。
2.将开关拨向右，PD-50即自动搜索并连接附近的蓝牙接收设备。如果搜索到多个蓝牙设备，可以用旋钮选择需要连接的设备，按[▶▶]键确认即可。

[C型USB插座]

- USB耳机放大器：
 - 1.短按[📶]键，在“音源选择”界面选择“USB耳放”，按[▶▶]键确认。
 - 2.用USB信号线连接PD-50和播放器材。
 - 3.显示屏显示“USB耳放连接成功”即可。
- 编辑音频文件：用USB数据线连接至电脑后，即可进行文件的复制、删除或重命名。
注意：1.在PD-50上进行文件的重命名操作后，会改变所有文件的排序。
2.编辑TF卡文件时，请将TF卡插在3#卡槽内。
3.系统默认USB优先，在播放状态下接入USB，播放停止，断开USB后恢复播放。若是蓝牙模式，断开USB后，须重新连接蓝牙。
- 充电：用USB线连接至DC 5V/ ≥ 2A充电器。
关机充电时，显示“充电中”，充电完成后显示“充电已完成”。
开机充电时，电池电量符号“🔋”闪动。充电完成后，电量符号显示“🔋”。

[同轴/线路输出]插座(Φ3.5mm)

本机作为数字/模拟音源使用。

- 同轴数字信号输出：用同轴信号线连接至数字信号解码器的同轴输入端。
- 线路输出：用立体声音频信号线连接至有源音箱或功放的音频输入端。